



Lost Civilizations: India, The Hindu Empires of South India

HD



L'Inde du Sud recèle les plus beaux temples Hindous et des monuments des grandes civilisations comme les Cholas et les Pallava qui règnèrent sur l'Inde du Sud et sur l'Asie du Sud-Est.

Le **temple de Chidambaram** au sud de **Pondichery** est dédié à Shiva dansant. Le dieu y aurait inauguré sa danse sacrée dont la danse actuelle du Tamil Nadu, le Bharata Natyam, tirerait son origine.

Comme tous les grands temples d'Inde du Sud, **Sri Meenakshi Temple à Madurai** est une véritable ville dans la ville, envahie chaque jour par les fidèles. C'est l'un des plus impressionnants du pays avec ses 11 tours (gopuram) dont quatre, mesurant environ 60 m et hérissées de centaines de statues de divinités, coiffent ses portes en jaillissant au-dessus des toits. C'est un chef-d'œuvre de l'art dravidien.

Mahabalipuram au Sud de **Madras** est rempli de monuments absolument exceptionnels et originaux. C'est d'ici que la civilisation des Pallava rayonna vers Bali, Sumatra et le Cambodge entre le VIe et le VIIIe siècle.

La petite ville de **Tanjore** fut la quinzième plus grande ville du monde en l'an 1000.

Le **temple de Brihadishvara à Tanjore** connu sous le nom de Big Temple est une splendeur réalisée sous l'Empire Chola, au Xe siècle. Il est dédié à Shiva. Le temple principal est couvert à sa base d'inscriptions en langue karatha. Sur les flancs du temple, des panneaux sculptés narrent les aventures épiques des dieux et déesses.

Le **Darasuram Temple**, vers **Tanjore** se situe à l'intérieur d'une large enceinte organisée en colonnade.

La volée de marches à tête d'éléphants qui permet d'accéder au mandapa évoque un chariot. Le Temple central se compose de plus de 100 piliers sculptés.

Le **Srirangam Temple à Trichy** est une époustouflante preuve de la façon dont les hindous mélangent le profane et le sacré, leurs dieux - ici Vishnou - et leurs commerces en tout genre.

Directed by Jacques VICHET

A documentary of 52'

French Version
English Version

High Definition
HD Cam & Digital Betacam 16/9

©2014 IN POST PRODUCTION